

De Schoolschrijver vindt het belangrijk dat haar aanpak effectief is. Om dat te meten laten we voortdurend onafhankelijk onderzoek uitvoeren, al vanaf de oprichting in 2010. Maar dat onze aanpak werkt blijkt ook uit de positieve reacties van deelnemende leerkrachten en leescoördinatoren. We zetten een aantal reacties op een rij, over De Schoolschrijver-maand en Academie:

Reacties op De Schoolschrijver-maand:

(uit schriftelijke evaluaties van leerkrachten):

Welke effecten heeft De Schoolschrijver-maand?

- Ik denk echt oprecht dat ik nu een aantal leerlingen heb die momenteel de droom hebben om schrijver te worden en de mogelijkheden ook zien. Daarnaast is hun angst voor het schrijven wat afgenomen en zijn ze meer gemotiveerd.
- Ik hoor de tips uit de lessen nog steeds terug als we een schrijfles hebben.
- Bevorderen van het creatief denkproces staat centraal. Het leren verwoorden van gevoelens: ik heb mijn groep op een ander sociaal niveau leren kennen hierdoor.
- De Schoolschrijver-maand heeft de kinderen in mijn klas fanatiek gekregen om een verhaal te schrijven.
- Het was heel leuk dat de Schoolschrijver in les 4 terugkoppeling gaf op de verhalen die de kinderen hadden geschreven. Dat werkte heel motiverend en maakte de kinderen extra trots op hun werk.
- Ik heb in de klas echt verschil gezien. De kinderen vonden verhalen schrijven altijd moeilijk en niet leuk maar door De Schoolschrijver-maand zijn ze tot schrijven gekomen.

Hoe reageren leerlingen op De Schoolschrijver-maand?

- De kinderen waren behoorlijk onder de indruk. Ze vonden het leuk dat ze een verhaal naar de schrijver op kunnen sturen.
- Ik denk dat veel leerlingen hebben ervaren dat ook zij kunnen schrijven en er zijn er zeker bij die de schrijfgeheimen een volgende keer zullen gebruiken.

- De kinderen vonden de binnenkomende app-berichten van de schrijvers in de digibordlessen erg leuk en interessant.
- Voor kinderen is het een fantastische beleving dat ze in vier lessen naar een eindproduct toe werken, dus weten waarnaar ze onderweg zijn: en dan komt óók nog een echte schrijver!
- Als leerlingen nu iets voor zichzelf kunnen doen, kiezen ze vaker om een verhaal te schrijven.
- Kinderen hebben meer enthousiasme gekregen voor schrijven en hebben geleerd structuur aan te brengen in een verhaal, het gaat veel minder van hot naar her.
- Een leerling die voorafgaand aan de Maand niet heel sterk was met stellen, had laatst bij een stelopdracht binnen een half uur een heel verhaal op papier!
- Heel veel kinderen waren heel trots op zichzelf, De Schoolschrijver-maand heeft ze de handvatten gegeven zodat ze trots op hun werk kunnen zijn.

Wat vinden leerkrachten van de inhoud van De Schoolschrijver-maand?

- Er kwam veel fantasie los bij mijn groep. Ik kon soms mooie connecties leggen tijdens het voorlezen. Bijvoorbeeld toen ik een verhaal las waarin de hoofdpersoon zeer uitgebreid werd beschreven. Leerlingen herkenden dit later zelf ook.
- Er zitten echte schrijvers in het programma. Er komt een echte schrijver naar de klas, die ook je verhaal leest. Er is een verhaal echt uitgegeven. Alles wat echt is maakt het levend voor de leerlingen.
- Ze hebben geleerd dat het leuk is om mooiere taal te gebruiken.
- Ik heb dankzij De Schoolschrijver-maand de schrijflessen uit het hele taalblok kunnen laten vervallen.
- De filmpjes van de schrijvers waren mooi op niveau en pakten de kinderen direct. Ik vond het opvallend hoeveel impact de filmpjes alleen al hadden. Zelfs wanneer de Schoolschrijver uiteindelijk niet langs zou komen, was dit nog steeds een toffe lessenserie.
- Leerlingen krijgen les van echte schrijvers, in een pakkend format. Per les staat er één duidelijk leerdoel centraal Je werkt toe naar het bezoek van een echte Schoolschrijver.

- De opdrachten in de lessen sloten mooi aan bij de filmpjes en het lesdoel.
- De voorbereiding kostte me weinig tijd doordat de handleiding erg compact en duidelijk is.

Reacties op De Schoolschrijver Academie:

(uit schriftelijke evaluaties van de cursisten: leerkrachten en andere professionals in het onderwijs):

Welke effecten heeft een training?

- Het is een hernieuwde inspiratie om met taal aan de slag te gaan. Opdrachten uit de methode vervangen door dit soort activiteiten.
- Ik ben geïnspireerd geraakt om verbeelding aan te spreken met tekst.
- Het maakt vooral iets wakker in jezelf wat energie geeft en je vrolijk maakt.
- Ik kan nu zelf met deze creatieve schrijfoopdrachten aan de slag met mijn klas.

Wat vinden leerkrachten van de inhoud van een training?

- Zelf de opdrachten doen helpt bij het begrijpen en kunnen vertalen.
- We waren zelf aan het werk, dus konden we de lessen ervaren en het verloop daarvan.
- Veel zelf aan de slag, dat werkt! Wat theorie en tips voor in de klas, bruikbaar.
- Leuke, verschillende werkvormen. Veel interactieve oefeningen. Fijne afwisseling tussen doen en luisteren.
- Ik besef nu weer hoe belangrijk routine is bij creatief schrijven in de klas. Vanaf nu ga ik een vast moment in de week hiervoor inplannen.